



*Ministero della cultura*

Museo e Real Bosco di Capodimonte

Capodimonte  
Museo e Real Bosco

**OGGETTO: DECRETO DI CONFERIMENTO DELL'INCARICO DI R.U.P., PROGETTISTA E DIRETTORE DEI LAVORI PER IL RESTAURO DELLE CORNICI DEI DIPINTI "APOLLO E MARSIA" DI LUCA GIORDANO, "CAINO E ABELE" DI LIONELLO SPADA, "ERUZIONE DEL VESUVIO DAL PONTE DELLA MADDALENA" DI VOLAIRE, "ANTEA" DEL PARMIGIANINO, "PIETA'" DI ANNIBALE CARRACCI, "ATALANTA E IPPOMENE" DI GUIDO RENI, "NATURA MORTA CON FRUTTA E FIORI DI BRUEGEL-RUOPPOLO, DI PROPRIETA' DEL MUSEO E REAL BOSCO DI CAPODIMONTE**

**IL DIRETTORE DEL MUSEO DI CAPODIMONTE**

**Vista** la Legge 29 Ottobre 1984, n.720 e s.m.i.

**Visto** il D.M. 26 Luglio 1985 del Ministero dell'Economia e delle Finanze;

**Vista** la Legge 7 Agosto 1990, n.241 e s.m.i.;

**Visto** il D.Lgs. 1 Settembre 1993, n.385 e s.m.i.;

**Visto** il D.Lgs. 20 Ottobre 1998, n.368 e s.m.i.;

**Visto** il D.M. 23 dicembre 2014 ss.mm.ii.

**Vista** la Legge 488/1999 che ha introdotto nell'ordinamento il c.d. Programma per la razionalizzazione degli acquisti della P.A. ;

**Visto** il D.P.R. 27 febbraio 2003, n. 97;

**Visto** il D.P.R. 29 maggio 2003, n.240 e s.m.i.;

**Visto** il D. Lgs. 22 gennaio 2004, n.42 e s.m.i.;

**Vista** la Legge 244/2007;

**Visto** il D.Lgs. 9 aprile 2008 n.81 e s.m.i.;

**Visto** il D.M. 4 Agosto 2009 del Ministero dell'Economia e delle Finanze;

**Visto** il D.P.R. 5 ottobre 2010 n.207 e s.m.i. Per le parti ancora in vigore;

**Visto** il D. Lgs. 6 settembre 2011 n.159 e s.m.i.;

**Visto** il D.P.C.M. 29/08/2014 N. 171;

**Visto** il D.Lgs. 18.Aprile 2016, n. 50 recante Codice dei contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture in attuazione delle Direttive 2014/23/UE, 2014/24/UE e 2014/25/UE e ss.mm.ii.

**Viste** le linee Guida n.4 dell' A.N.AC. approvate con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016;

**Considerata** la necessità di eseguire i lavori restauro di seguito elencati per le cornici in oggetto:

- "Apollo e Marsia" di Luca Giordano
- "Caino e Abele" di Lionello Spada
- "Eruzione del Vesuvio dal ponte della Maddalena" di Volaire
- "Antea" del Parmigianino
- "Pietà" di Annibale Carracci
- "Atalanta e Ippomene" di Guido Reni
- "Natura morta con frutta e fiori" di Bruegel, Ruoppolo



Museo e Real Bosco di Capodimonte

Via Miano 2 – 80131 Napoli

+ 39 081 7499 159 / +39 0817499290

PEO: mu-cap@cultura.gov.it - PEC mu-cap@pec.cultura.gov.it

www.capodimonte.cultura.gov.it



*Ministero della cultura*

Museo e Real Bosco di Capodimonte

Capodimonte  
Museo e Real Bosco

**Considerato** che i restauratori del museo sono impegnati in altri restauri, e considerato il carattere dell'urgenza di provvedere al restauro delle suddette cornici

**DECRETA:**

di conferire l'incarico di R.U.P., progettista e Direttore dei Lavori alla Restauratrice Alessia Zaccaria, la quale avrà il compito di:

- generare il CUP, ai fini della progettazione dell'intervento
- avviare una procedura per il rilascio del CIG SIMOG come previsto dall'A.N.AC.;
- curare tutti gli adempimenti previsti dal D.lgs. 18 aprile 2016, n. 50 e s.m.i.;
- di vigilare su tutti gli adempimenti dell'affidamento e della corretta esecuzione dello stesso;
- di svolgere l'attività di progettazione e valutazione economica dei lavori in oggetto.
- vigilare che i lavori siano correttamente eseguiti, in conformità al progetto e di adempiere agli obblighi di responsabilità e coordinamento come disposto dall'art. 101 co. 3 D.Lgs 50/2016 e ss.mm.ii.

che nel rispetto di quanto stabilito dal D.lgs. n. 33 del 14.03.2013, il presente atto sia pubblicato sul sito web del Museo e Real Bosco di Capodimonte alla sezione amministrazione trasparente, tenuto conto delle disposizioni dettate cd. GDPR (*General Data Protection Regulation - GDPR*) Reg. UE 2016/679. Altresì, qualsiasi dato personale e/o di natura sensibile riportato nell'ambito del presente atto sarà trattato secondo le norme previste dal Reg. UE 2016/679, più specificatamente gli artt. 6 e ss..

Il Responsabile del Trattamento dei dati è il Direttore del Museo e Real Bosco di Capodimonte, nominato con Decreto n. 252 del MIBAC del 24/05/2018; qualsivoglia richiesta, inerente il predetto trattamento dei dati dovrà, essere inviata al seguente indirizzo: [mu.cap.privacy@beniculturali.it](mailto:mu.cap.privacy@beniculturali.it).

Napoli, 21/12/2022

Il Direttore  
Del Museo e Real Bosco di Capodimonte  
Sylvain Bellenger

Firmato digitalmente da

**SYLVAIN JEAN BELLENGER**



Museo e Real Bosco di Capodimonte  
Via Miano 2 – 80131 Napoli  
+ 39 081 7499 159 / +39 0817499290

PEO: [mu-cap@cultura.gov.it](mailto:mu-cap@cultura.gov.it) - PEC [mu-cap@pec.cultura.gov.it](mailto:mu-cap@pec.cultura.gov.it)  
[www.capodimonte.cultura.gov.it](http://www.capodimonte.cultura.gov.it)

CN = BELLENGER SYLVAIN JEAN  
O = Ministero della cultura  
SerialNumber =  
TINIT-BLLSLV55D29Z110D  
C = IT